



温州大學甌江學院
WENZHOU UNIVERSITY OUJIANG COLLEGE

厚德浚智

學成致用

馬本劍



温州大學甌江學院
WENZHOU UNIVERSITY OUJIANG COLLEGE

招生咨询热线: 0577-86689999

微信公众平台: WZUOJC

Qq群咨询: 18862999

网站信息获取: <http://www.ojc.zj.cn/zs/>

现场专家咨询: 艺术类第二批志愿填报期间详见学院招生网站

学校地址: 温州茶山高教园区景观大道温州大学瓯江学院

The advertisement features a large yellow banner on the left with the text "ART DESIGN INSTITUTE" in blue, flanked by double quotes. Below it is the phone number "0577-86689999". To the right of the banner, the text "设计类 招生简章" is written vertically. Above the banner, there is a graphic element consisting of large yellow numbers "2020" and a smaller "0123" with the text "院校代码" above it. The background includes a grey collage of architectural and abstract images and a blue diagonal stripe with the website address "www.ojc.zj.cn/zs/".

- 环境设计 (室内设计方向)
- 环境设计 (室内配饰方向)
- 产品设计
- 视觉传达设计

厚德浚智
學成致用

馬本劍



招生咨询热线：0577-86689999

QQ群咨询：18862999

网站信息获取：[Http://www.ojc.zj.cn/zs/](http://www.ojc.zj.cn/zs/)

现场专家咨询：艺术类第二批志愿填报期间详见学院招生网站

学校地址：温州茶山高教园区景观大道1号



官方咨询QQ群



招生就业部微信公众号



温州大學瓯江學院
WENZHOU UNIVERSITY OUJIANG COLLEGE

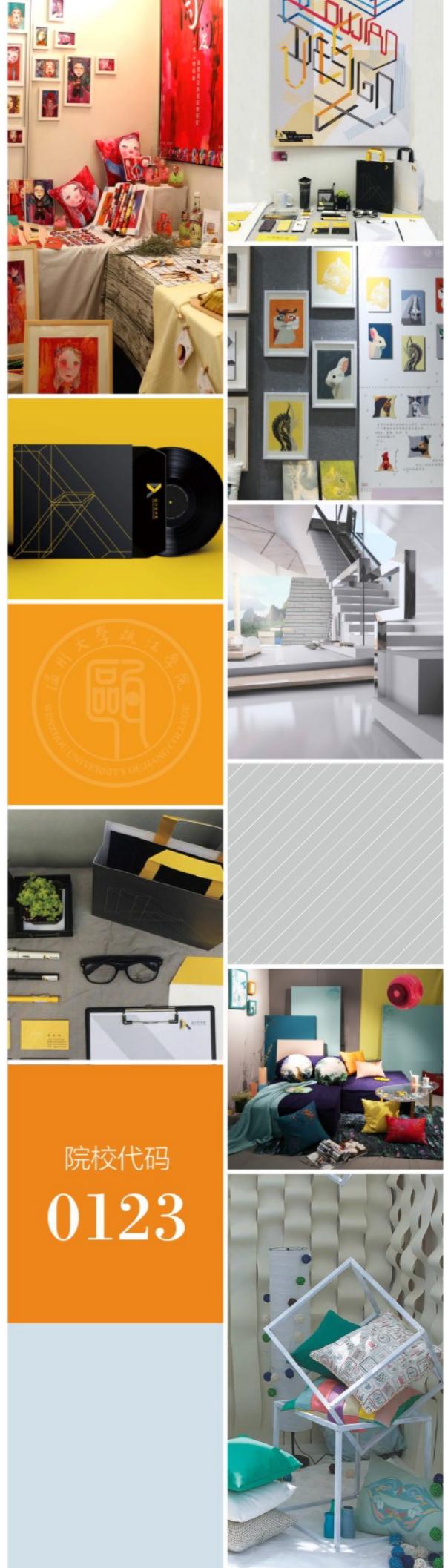
ART DESIGN INSTITUTE

设计学类 招生简章 2020

- 环境设计（室内设计方向）
- 环境设计（室内配饰方向）
- 产品设计
- 视觉传达设计

院校代码
0123

0577-86689999





BRIEF INTRODUCTION.

学院简介



现有校生

840名

实训中心用房

5000余平

教学用房

13500余平

温州大学瓯江学院设计艺术学院下设视觉传达设计、环境设计和产品设计三个设计类专业，其中环境设计分为室内设计与室内配饰设计两个专业方向，现有在校生840名。

学院拥有一支教学经验丰富、教学态度严谨、教学理念新颖、教学方法科学的教师队伍，均来自一流的设计院校，具有优秀的设计应用素质，同时与温州大学共享师资资源。

学院教学用房13500余平方米，设有天光画室、标准教室、专业机房；实训中心用房5000余平方米，设有木工实训室、模型成型实训室、漆艺实训室、容器设计实训室、印刷工艺实训室、摄影实训室、书装与包装成型实训室、纤维艺术实训室、装饰材料喷印实训室、饰品成型实训室、材料与构造实训室、产品自动成型实训室、传统手工艺实训室、照明与渲染实训室、影像后期制作实训室、绘画实训室、临摹拷贝室等17个实训室。学院另建有艺术设计展厅、工艺美术陈列室、设计交流中心、多媒体讲堂等配套设施，为学生提供了优越的实践平台。

2016年，室内设计专业被评为温州市重点专业。

2019年6月，设计艺术实训中心被评为浙江省“十三五”省级重点建设实验教学示范中心。

学院加强校地与校企合作，先后与温州华奇家具有限公司、杭州叶友建筑装饰设计有限公司、浙江立本集团、温州爱尚家网络科技有限公司、温州市佳洋广告有限公司、温州汉臣陶艺文化有限公司等建立战略合作关系。在校内设立设计工作室、校外设立实践基地，把企业、行业的专家请进来，引入实际的案例教学，年轻教师走出去加快双师型教师培养，切实提高学生的实际动手能力、创新创意能力。

学院积极响应国家提出的号召“构建中华优秀传统文化传承体系，加强文化遗产保护，振兴传统工艺”，充分发挥文化传承与创新职能，成立了“温州大学瓯江学院温州漆器研究所”、“温州大学瓯江学院瓯窑研究所”，依托素有“百工之乡”美誉的温州地区丰富的非物质文化遗产资源，对民间工艺予以传承并加以创新。基于“民间性”与“创新性”、“传统”与“现代”融合的专业办学理念，进一步深化课程体系改革，尤其是构建适应专业办学特色的实践课程体系，打造一体化的传统工艺展示平台，将传统工艺和创新产品与设计专业有机的融合，走进社会生活，走进现代设计。



ENROLLMENT PLAN

招生计划



专业	类别	计划	批次	学制	学费(元/学年)	选考科目范围
设计学类 (环境设计、产品设计、视觉传达设计)	艺术省统考	115	艺术类第二批	四年	26000	不限
	工艺美术类	95				

注：具体计划以上级下达为准！

录取原则

凡报考我院艺术类第二批的考生，必须参加浙江省2020年美术专业统考并达到浙江省规定的统考分数线。我院在艺术类第二批次录取，按综合成绩从高分到低分择优录取，综合成绩的折算方法为：

综合成绩=文化成绩×50% + 专业成绩×7.5×50%。

单考单招工艺美术类综合成绩=文化成绩+专业成绩。

THE PREVIOUS YEARS.

历年分数

2018-2019年浙江省艺术类录取情况

批次	年份	专业名称	录取人数	最高分	最低分	平均分	名次号
艺术类 第二批	2018	设计学类 (环境设计、 产品设计、 视觉传达设计)	118	547	527	529	B-08234
	2019	设计学类 (环境设计、 产品设计、 视觉传达设计)	115	545	534	536	B-08668
	2019	音乐表演	30	490	470	474	C-01433

2018-2019年浙江省单考单招(工艺美术类)录取统计表

年份	专业名称	录取人数	最高分	最低分	平均分	名次号
2018	设计学类	95	514	488	494	161-00367
2019	设计学类	95	528	514	518	161-00373



ENROLLMENT HIGHLIGHTS

招生亮点



大类招生有保障

——我的专业我做主



为缓解考生及家长专业选择压力，设计学类按大类招生，学生在一年的基础课程学习之后，进一步了解学科背景和专业，再结合自己的兴趣、特长在设计学类里面选择相应专业。



创新创业显示范

——个性培养有特色

唯一独立学院入选“浙江省普通高校示范性创业学院”；毕业生自主创业率位居全省本科院校第一、全国独立学院首位；开设创业实践班(工商管理)；设立“3+1创业实战班”等。



国际交流多元化

——出国留学平台广



学院与美国代顿大学、英国密德萨斯大学、巴斯斯巴大学、加拿大卡普顿大学、德国欧福应用技术大学、波兰华沙大学、澳洲莫纳什大学等20多个国家和地区的高校开展“4+1”本硕连读等项目并深入合作交流。



环境设计（室内设计方向）

本专业方向培养适应现代社会需要，具有国际设计文化视野和区域设计文化特色，面向区域经济建设和社会发展，掌握一定理论基础知识，具备空间设计、色彩及风格应用等方面的专业知识和能力，具备社会责任感的设计专业学生。毕业生在建筑设计院、城市景观与规划设计院、教育部门、房地产开发公司、专业建筑工程公司、室内装饰设计公司和在企事业单位从事室内装修应用、开发和设计工作。结合应用型人才培养方案，培养具有较强的创新创业意识、专业实践能力和社会适应能力的高素质应用型人才。

本专业实训中心现有木工实训室、照明与渲染实训室、材料与构造实训室、模型成型实训室、漆艺实训室等，为学生的专业学习提供优越的设计平台。本专业与省内多家设计公司建立合作关系，为学生提供实习和就业的机会，构建校企合作的人才培养模式。

主要专业课程

建筑速写、人机工程学、家具设计、电脑辅助设计、效果图手绘表现技法、专卖店设计、居室设计、别墅设计、城市景观设计、办公空间设计、餐饮空间设计、娱乐空间设计、宾馆空间设计等。

环境设计（室内配饰方向）

本专业方向培养适应现代社会发展需要，具有国际设计文化视野和区域设计文化特色，掌握系统的室内配饰设计专业理论基础，运用专业理论解决实际设计问题的能力，以及能适应室内配饰设计专业领域的设计布置理念和技术材料的更新发展的设计专业学生；毕业生在教育部门、房地产开发公司、专业建筑工程公司、室内装饰设计公司、室内装饰产品公司、室内软装设计公司和在企事业单位从事室内设计或陈设布置设计等工作。综合应用型人才培养方案，培养具有较强的创新创业意识、专业实践能力和社会适应能力的高素质应用型人才。

本专业实训中心现有木工实训室、装饰材料喷印实训室、纤维艺术实训室、模型成型实训室、漆艺实训室、传统手工艺实训室等，为学生的专业学习提供优越的设计平台。本专业与省内多家设计公司建立合作关系，为学生提供实习和就业的机会，构建校企合作的人才培养模式。

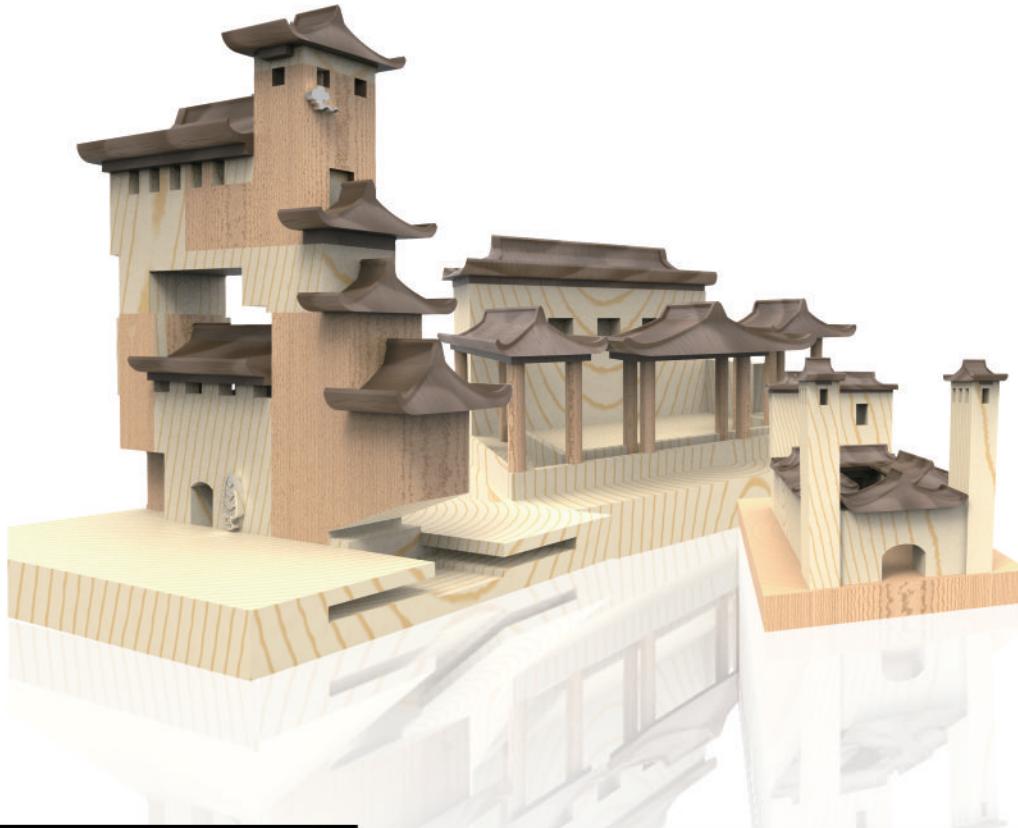


环境设计（室内配饰方向）



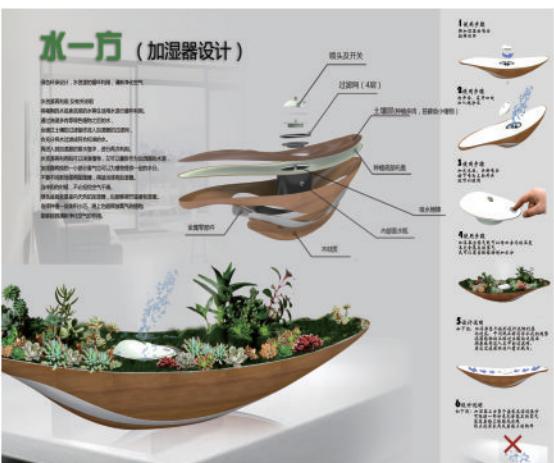
主要专业课程

电脑辅助设计、快速表现技法、综合材料艺术、漆艺饰品设计、传统手工艺、传统图案与装饰设计、纤维艺术基础、居室纺织品设计、现代手工艺、居室整体配饰、家具设计、展示陈设设计、餐饮娱乐空间配饰设计、宾馆空间配饰设计等。



主要课程

机械制图、产品效果图、模型制作、人机工程学、计算机辅助工业设计、产品设计、首饰设计、家具设计、产品表皮设计、专题设计等。



产品设计是一门艺术创新与工程学科相结合的交叉学科。

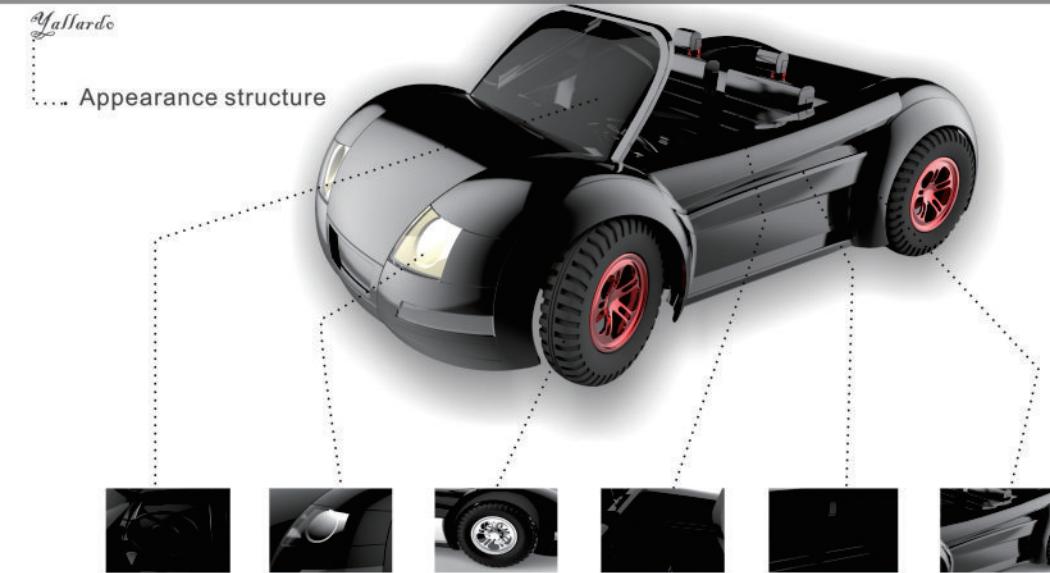
本专业主要学习工业产品艺术设计的基础理论与技能，工业产品结构与功能设计的工程技术基础，使学生具备丰富的文化底蕴和较强的动手能力，既有坚实的工程科学技术基础，又有较强的艺术创新能力，适应当前工业产品设计的新潮流。

本专业注重培养设计人才的设计实务能力，定期组织学生参加国内外专业设计竞赛，举办不同形式的设计作品展览，广泛与具有自主品牌的企业和工业设计公司建立合作关系，创造全面的设计实习条件。学院拥有完善的实验教学设施。主要学习美学基础、计算机辅助设计技术和产品设计方法的基础理论、基本知识，应用技术与美学知识及空间设计原理和法则，综合协调产品的造型、结构、功能、材料等内在因素，以及产品与人、环境、市场营销等外部联系，使产品的形式与功能达到完美的境界，从而开发设计出具有高度人机协调关系和较高审美价值，并广受市场欢迎的现代工业产品。

毕业生可适应教育部门、工业产品设计公司、家具生产企业、企业产品设计部门和企事业单位从事产品设计或产品开发等工作。

 DY Combination
to be honest you struggle to tell driving it.

STYLISH ROADSTER



The sleeker it looks, the more it costs.

Lamborghini says that the spyder version of its Gallardo outsells the coupe variant almost two to one.
Lamborghini owners really like to show off.



视觉传达设计



本专业培养适应现代社会发展需要，具有国际设计文化视野和区域设计文化特色，掌握系统的视觉传达设计专业理论知识和技能，具备较为系统的视觉传达专业理论和专业知识的设计专业学生；毕业生在设计机构、设计教育和企事业单位从事相关的平面设计、产品包装设计、品牌形象设计、网络媒体设计等行业的应用型人才。结合应用技术型人才培养方案，培养具有设计创新、设计研究和设计经营管理等能力的高素质专业人才。

本专业教学实训基地设置了书装包装实训室、摄影实训室、印刷工艺实训室，为学生的专业学习提供优越的设计平台。



主要专业课程

电脑辅助设计、图形创意技巧、编排设计、字体设计、标志设计、广告学原理、海报与招贴设计、广告设计、印刷工艺、广告摄影、商业插画、包装、新媒体设计、设计语言与传统艺术研究、书籍装帧、文创设计、品牌形象设计、主题综合设计等。



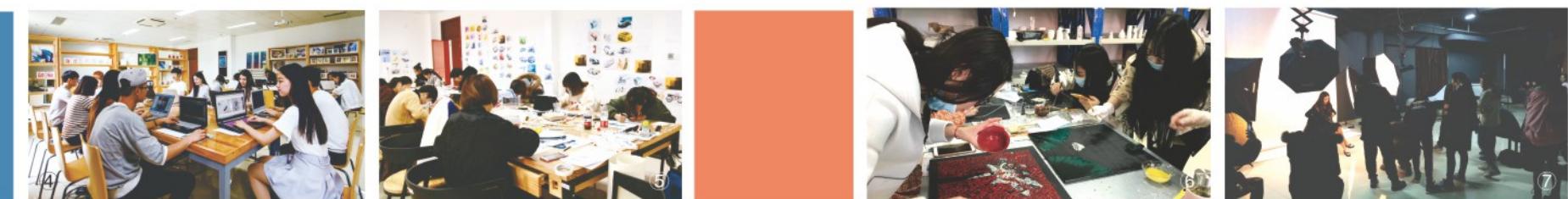
COMMUNICATION. 设计交流

本院在教学中注重国际交流合作、校企合作，拓展学生的专业能力和应用技能，延伸教学的平台和视野，为学生创造完善的教学机会。



- ①日本相田工程师指导同学制作首饰
- ②学生在温州华奇家具有限公司进行项目设计座谈
- ③2017温州国际时尚文化创意产业博览会
- ④我院学生在温州澳珀家俱有限公司进行专业认知教育
- ⑤高校双创教育交流





ADVANCED RESOURCES.

优势资源



01

优越的母体资源

温州大学是浙江省重点建设高校，瓯江学院共享温州大学师资队伍、图书馆、生活区、运动场所等。

02

优美的学习环境

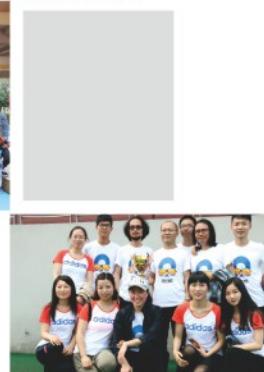
学院处于温州市茶山高教园区，空气清新，环境优雅。

03

优质的生活条件

寝室实行公寓化管理，拥有独立的阳台、卫生间、盥洗室，具备空调安装条件；学生生活区设有食堂、休闲区、购物区等，交通便利，生活便利。

在教学过程中关注课外学习和艺术视野的培养，不同专业和不同年级设置多层面的艺术采风和外景摄影、写生活动，通过走进自然和课外实践活动，丰富专业学习内容，培养学生的艺术设计视野和设计实践能力。



AADVANCED RESOURCES.

艺术风采



STUDENTS AWARDS.

学子佳绩



教学中注重理论教学和实际应用能力培养，通过学科竞赛、项目教学、课程展览、专利发明等举措，培养学生的专业应用能力和实践能力，获得专业进步和能力成长。



- ★ 2019年获第七届浙江省大学生摄影竞赛二等奖
- ★ 2019年获浙江省大学生首届智能机器人创意大赛 三等奖
- ★ 2019年获浙江省大学生第十一届工业设计竞赛 三等奖
- ★ 2018年获浙江省大学生第十届工业设计竞赛 二等奖
- ★ 2018年获第十一届全国三维数字化创新设计大赛全国赛一、二等奖
- ★ 2018年获第六届浙江省大学生摄影竞赛二、三等奖
- ★ 2018年获浙江省第六届“知识产权杯”创意设计大赛一、二、三等奖
- ★ 2017年获第十届全国三维数字化创新设计大赛全国赛 一、二、三等奖
- ★ 2017年获浙江省大学生第九届工业设计竞赛 三等奖
- ★ 2016年获浙江省第五届大学生摄影竞赛 三等奖
- ★ 2016年获浙江省大学生工业设计竞赛 二、三等奖



- ★ 2016年获第九届全国三维数字化创新设计大赛全国赛 一、二、三等奖
- ★ 2016年获浙江省第四届大学生摄影竞赛 二等奖
- ★ 2016年获第九届全国三维数字化创新设计大赛浙江赛区 特等奖
- ★ 2015年获全国第四届大学生艺术节艺术作品 一等奖
- ★ 2015年获全国第七届大学生广告艺术大赛 二等奖
- ★ 2015年获浙江省第三届大学生摄影竞赛 二等奖
- ★ 2014年获全国第六届大学生广告艺术大赛 三等奖
- ★ 2014年获浙江省第二届大学生摄影竞赛 一、二、三等奖
- ★ 2013年获浙江省首届大学生摄影竞赛 一、二、三等奖
- ★ 2013年获第五届浙江省大学生工业设计竞赛 二等奖
- ★ 2013年获中国大学生广告艺术节学院奖铜奖
- ★ 2013-2019 艺术设计学生共获得直发棒、直发发夹、夹板、文具盒、笔筒、折叠椅、果奶瓶、剃须刀等国家专利60余项